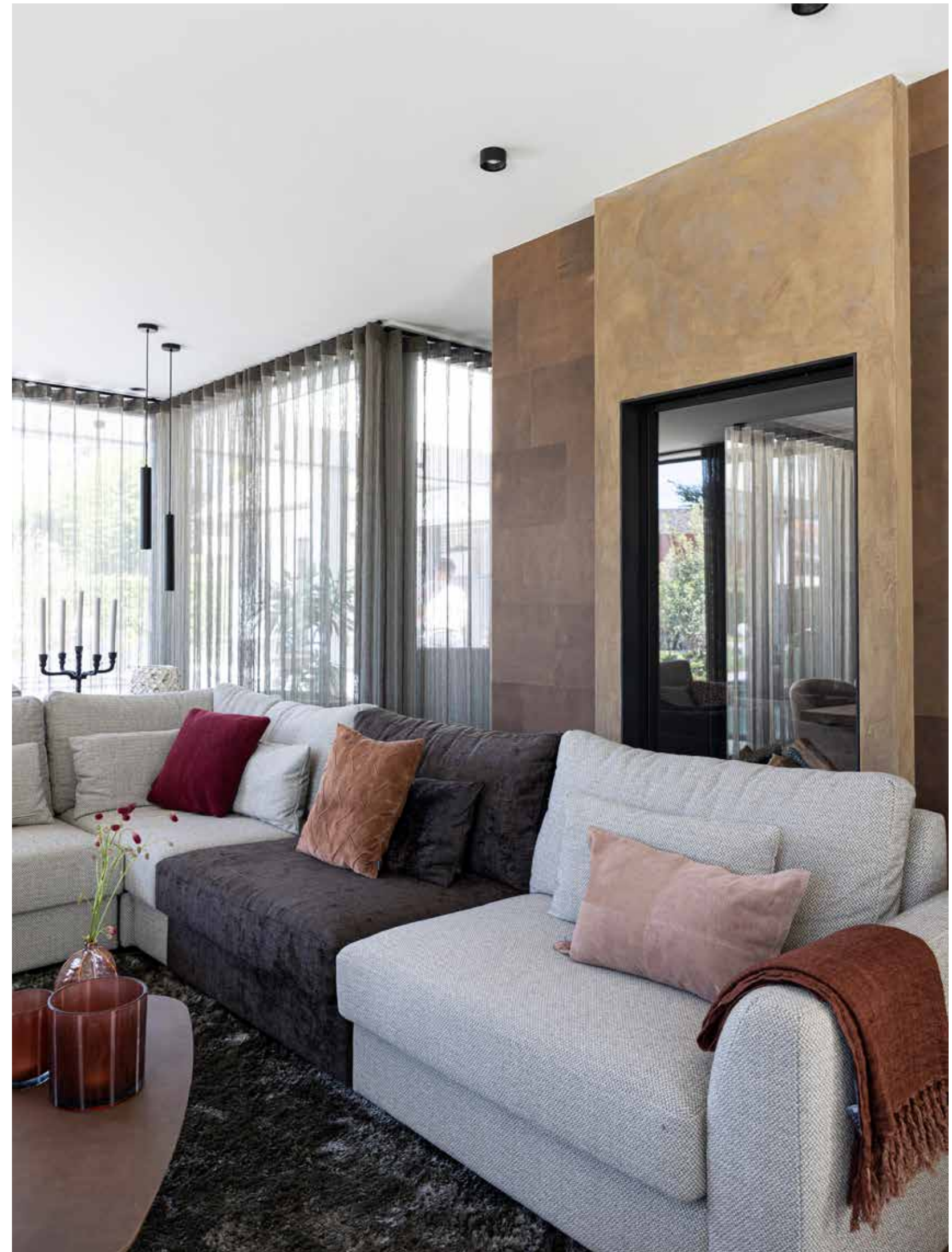
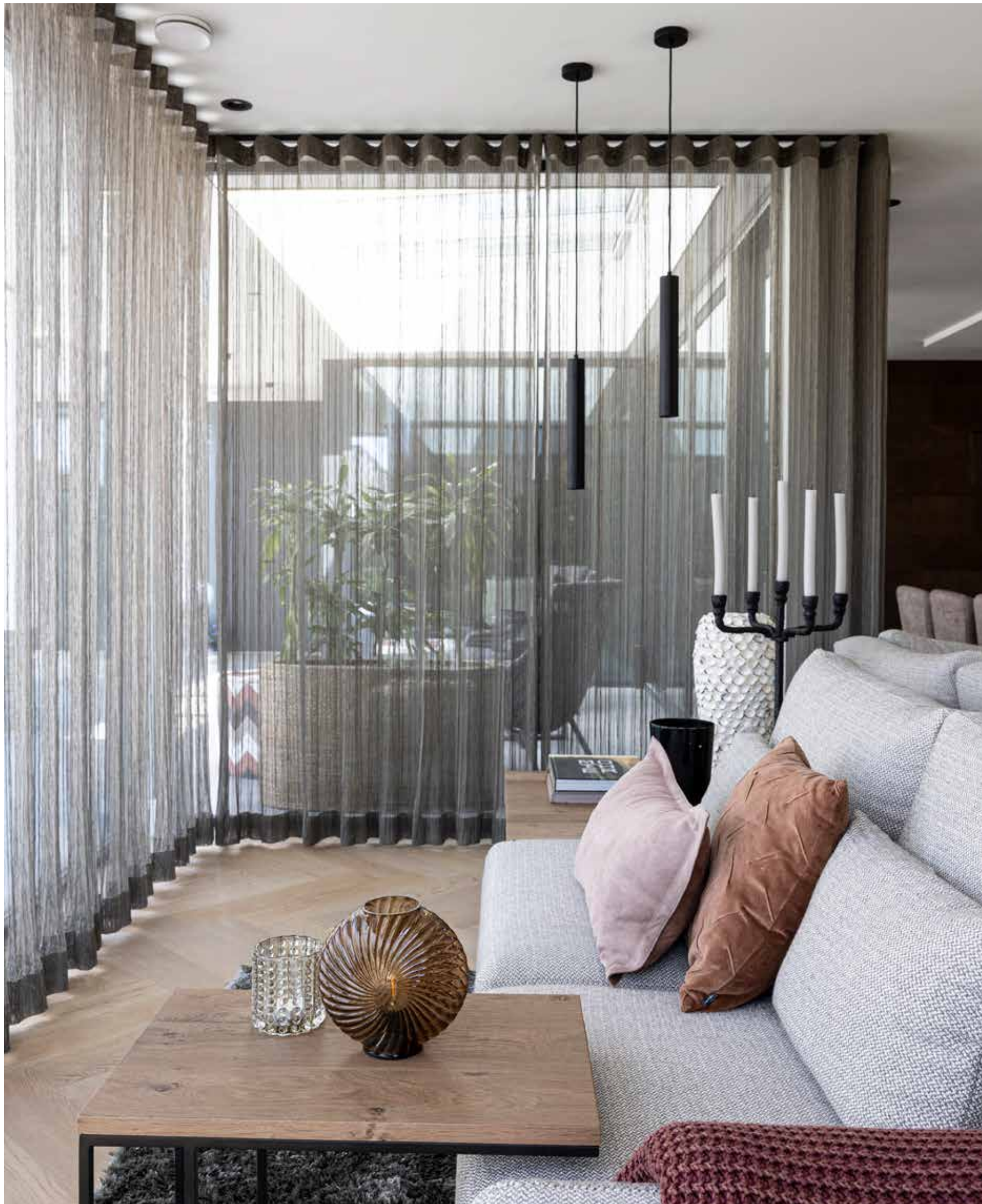


Open en verbonden

In hun eigen vertrouwde straatje lieten Vincent en Monique een huis bouwen waar het licht rijkelijk binnenstroomt. Het interieur heeft een open indeling terwijl het warm en gezellig bleef door een diversiteit aan materialen.

Tekst Lotje Deinum - Fotografie Kaatje Verschoren





"HET VELE LICHT
DAT BINNENVALT IS
NATUURLIJK PRACHTIG,
MAAR HIERMEE MOCHT
HET NIET KOEL WORDEN"



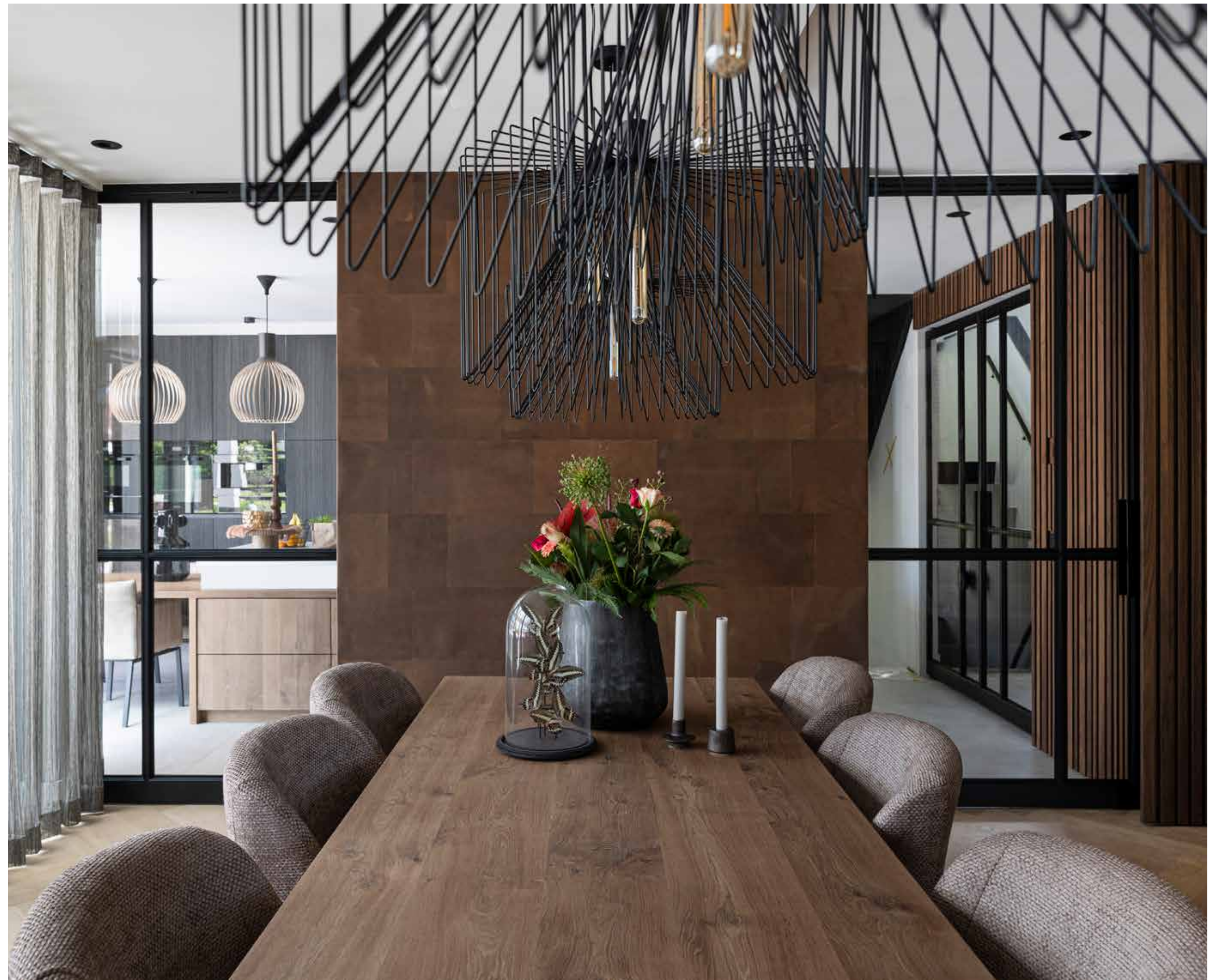
Vincent en Monique waren gek op de plek waar ze met hun twee dochters woonden, maar toch wilden ze nog één keer verhuizen. In hun eigen straatje welteverstaan. "Het is een prachtig laantje met oude bomen, vlakbij winkels en restaurants. Bovendien is het autoluw, waardoor er veel fietsers en wandelaars te vinden zijn." Logisch dat er op zo'n bijzondere plek zelden huizen te koop komen te staan. Gelukkig kwam er wel een perceel op de markt en dat kochten ze. Eerst met de intentie het bijhorende huis te verbouwen en uit te breiden, maar na advies van NAB Architecten wilden ze toch helemaal opnieuw beginnen. "Het huis stond op de zuidkant, waardoor de tuin op het noorden lag. Terwijl wij juist optimaal van de tuin gebruik wilden maken en deze wilden verbinden met het interieur."

DOORKIJKJES

Hun architect ontwierp een huis dat aan de tuinkant was voorzien van een rij puien met in het midden een overdekt terras met lichtstraat. Vanuit de zitkamer kijk je via dit terras de keuken in. "We wilden een open ruimte waarin we makkelijk onderling contact kunnen maken. Daarnaast vonden we het belangrijk om de menselijke maat niet uit het oog te verliezen, vooral omdat we er ook comfortabel en gezellig met zijn tweeën moeten kunnen wonen zodra onze dochters het huis verlaten." Dat was een goede reden om aan het begin van het traject opzoek te gaan naar een interieurontwerper. De interieurs van Hemels Wonen spraken hun aan, dus maakten ze een afspraak met eigenaresse Judith Smets. Zij vroeg grondig naar hun wensen en manier van leven. Ze vertelt: "Het vele licht dat binnenvalt is natuurlijk prachtig, maar hiermee mocht het niet koel worden. Daarom creëerde ik met een grote diversiteit aan materialen een soort 'tegengewicht', zodat binnen en buiten met elkaar in balans kwamen. De roomdivider heeft bijvoorbeeld een wandbekleding van leer in combinatie met decoratieverf. Ze hebben allebei een eigen tekening, terwijl ze qua kleur aansluiten. Zoiets brengt enorm veel sfeer en warmte. Verder zorgen zachte materialen zoals het wollige kleed zowel voor sfeer als een goede akoestiek."

EIGEN IDENTITEIT

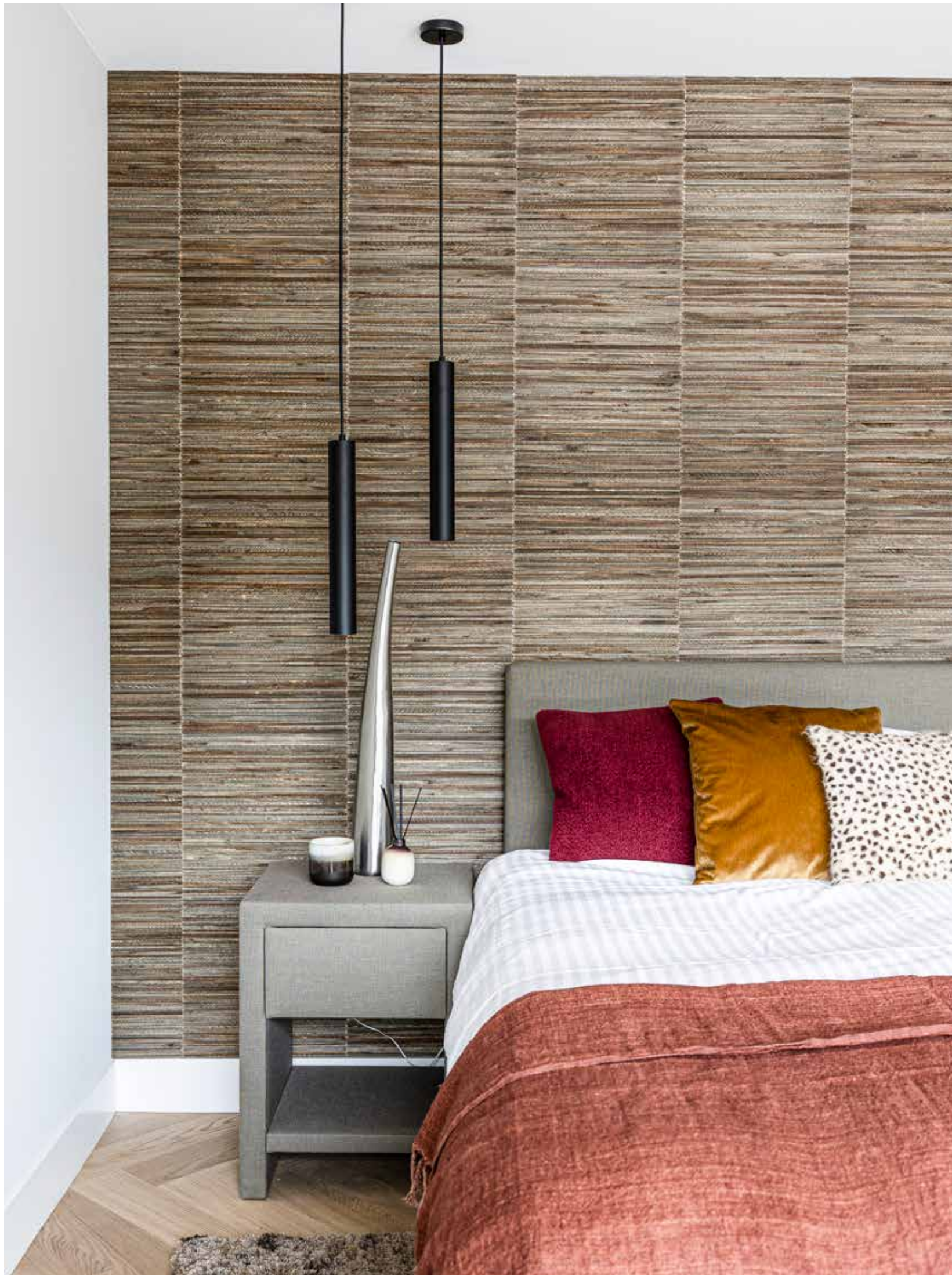
De indeling sluit geheel aan op de woonwensen van Vincent en Monique. "We houden allebei enorm van koken, dus naast een mooie keuken zijn we ook heel blij met de eetkamer. Wanneer we een etentje voor vrienden organiseren – en dat gebeurt best vaak – tafelen we daar uitgebreid. Met onze dochters borrelen we in de weekenden gezellig in de zitkamer." Judith van Hemels Wonen is er blij mee dat alle ruimten hun eigen identiteit hebben en toch met elkaar verbonden zijn. "En dat ik met het eindresultaat de bewoners heb weten te raken. Dat is uiteindelijk mijn einddoel."





"WE WILDEN EEN OPEN
RUIJTE WAARIN WE
MAKKELIJK ONDERLING
CONTACT KUNNEN MAKEN"





“WE ZIJN ER BLIJ MEE DAT ALLE
RUITEN HUN EIGEN IDENTITEIT
HEBBEN EN TOCH MET ELKAAR
VERBONDEN ZIJN”

